



ANTENNA EUROPEA DEL ROMANICO

Agostiniani e rinascimento artistico in Lombardia Giornata di studi



Sabato 22 ottobre 2016

**Almenno San Bartolomeo, Antenna Europea del Romanico
Almenno San Salvatore, Chiesa di San Nicola**

Agostiniani e rinascimento artistico in Lombardia

Sabato 22 ottobre 2016

Almenno San Bartolomeo, Antenna Europea del Romanico; Almenno San Salvatore, Chiesa di San Nicola

La giornata si propone di offrire lo stato delle ricerche e alcune recenti novità sulla cultura figurativa e architettonica promossa tra XV e XVI secolo dalle fondazioni osservanti agostiniane sparse sul territorio lombardo.

La prospettiva è l'avvio di una rinnovata riflessione sul complesso di San Nicola in Almenno San Salvatore. Molti conventi agostiniani fioriti in Lombardia nell'età dell'Umanesimo sono stati oggetto di importanti stagioni di studio, da quella più lontana attorno a S. Maria Incoronata di Milano a quella più recente attorno a S. Agostino di Bergamo. Molti complessi restano ancora in attesa di specifici approfondimenti e soprattutto manca un tentativo di comparazione tra di loro al fine di comprendere se e quali specificità si possono riconoscere nella loro particolare identità culturale e religiosa.

La giornata sarà preceduta da **due serate**, con interventi di Gianmario Petró (12 ottobre) e p. Rocco Ronzani (19 ottobre) dedicati agli sviluppi della cultura e della spiritualità agostiniana tra Quattro e Cinquecento.

PROGRAMMA

Sessione I - Sala conferenze dell'Antenna Europea del Romanico

- **Ore 9.45 Saluti**
- **Ore 10.15 - 12.30 Interventi dei relatori (I) ***

L'ex Convento di Sant'Agostino a Bergamo: ricerche su un patrimonio disperso

Paola Bianchi, Università degli Studi di Bergamo

Santa Maria Incoronata a Milano: nuove prospettive di ricerca

Stefania Buganza, Università Cattolica del Sacro Cuore

San Barnaba a Brescia nel Rinascimento. Note per una ricostruzione del complesso agostiniano osservante

Carlo Cairati, Università Cattolica del Sacro Cuore

Il complesso agostiniano di Santa Maria delle Grazie a Gravedona (Como): precisazioni e prospettive di studio

Alessandro Rovetta, Università Cattolica del Sacro Cuore

Gli edifici conventuali nel trattato di Filarete e i complessi milanesi nell'età di Francesco Sforza

Jessica Gritti, Politecnico di Milano

* È stata invitata Emanuela Daffra, Direttrice dell'Accademia Carrara di Bergamo.

Sessione II - Chiesa di San Nicola

- **Ore 14.30 - 15.30 Interventi dei relatori (II)**

Reliquie e pale d'altare: documenti inediti per il convento di Sant'Agostino a Crema

Matteo Facchi, Società Storica Cremasca

Ratio studiorum agostiniana e cultura umanistica: la biblioteca del Sant'Agostino di Crema tra XV e XVI secolo

Nicolò Premi, Università degli Studi di Verona

- **Ore 15.30 Visita al complesso monumentale di San Nicola** e Conclusioni**

** La visita sarà condotta dagli studenti dell'Istituto Maironi da Ponte (Presezzo) aderenti al progetto «Apprendista Cicerone».

Ingresso libero.